



UiO • Universitetet i Oslo

Podcast: Bruksområder og effekter på studenters læring

LINK – Senter for læring og utdanning



Hva er «podcast»?

- Podcast som mediefenomen: stort sett nedlastbare audiofiler – spesielt designet for dette formatet (portabel radio)
- Podcast kan også forstås som alle mulige digitale formater (audio/video) – inkludert opptak av undervisning, der podcast blir et sekundært formål
 - Screencast: spesielt tilrettelagt teknologi som sikrer opptak av forelesninger

Mulige bruksområder for podcast

- Podcast som
 - Opptak av forelesning
 - Substitutt for forelesning,
 - Tillegg – muliggjør valgmuligheter
 - Fordypning – gjerne med eksempler
- Podcast i et pedagogisk design
 - Repetisjonsmuligheter (fleksibilitet)
 - Problem-basering – fokuserer på vanskelige deler av pensum, alternativt det studentene har interesse for
 - Aktivisering – at studentene bidrar i utformingen av podcasten

Forskning på podcast handler stort sett om enkle «opptak» av forelesninger

- Podcast «fanger» opp poenger studenter kan gå glipp av i forelesninger – og gir studenter følelsen av «kontroll» på lærings situasjonen
 - Podcasts synes å ha liten/ingen effekt på studentenes oppmøte på forelesninger
 - Podcasts brukes ofte av studenter før eksamen, som repetisjon
- Studentene øker den totale tiden brukt på studier: hjemme, på kvelder, i helger, etc.
- Forskning rapporterer at Podcast stort sett har positive effekter på studenters læring

Typiske utfordringer med Podcast

- Tekniske problemer – opptak
- Distribusjon – formater og tilgjengelighet
- Studenter opplever podcast som lite engasjerende sammenlignet med forelesningssituasjonen
- Studenter som ikke forstår har ingen mulighet for å få svar på spørsmålene sine direkte

Podcast kan (bør) brukes som en del av et mer gjennomtenkt pedagogisk design

Podcast som «omvendt klasserom» eller som «fleksibelt klasserom»?

- Man styrker og mobiliserer forkunnskap forut for undervisningen, eller refleksjoner i etterkant
- Det øker muligheten for individuell tilpasning/ opplæring
- Man utnytter tiden til rådighet mer effektivt
- Man øker muligheten for å gi studentene tilbakemeldinger/skape mer interaksjon

UiO eksempler til inspirasjon?

- Psykopodden: Podcast startet etter at studenter ønsket det som tillegg til forelesninger: <https://www.uio.no/for-ansatte/enhetssider/med/klinmed/aktuelt/aktuell-e-saker/2018/anbefaler-andre-a-lage-podcast.html>
- Jon Henrik Z. Remme (Sosialantropologi) – hvordan podcast inngår som en del av et integrert undervisningsdesign med bruk av «mini-podcaster»: <https://www.uio.no/link/ressurser/inspirasjonsvideoer/canvas/remme/index.html>

Teknisk implementering: pågående prosesser

- Techsmith Relay vil fases ut fordi leverandør ikke lenger gir support
- Vortex har videomapper som gir rss (abonnementsfiler) som er kompatible med iTunes og de fleste podcast-avspillere. Her kan man legge inn bilde og noe metadata for hele podcast-serien samt navn og beskrivelse per opptak.
- USIT har tjenesten Forelesningsopptak som gjør opptak ved hjelp av programvare eller Wolfvision Cynap av skjerm/lyd og eventuelt flere kilder hvis man bruker Cynap. Opptakene legges direkte i mappe på semestersidene og lenkes opp til riktig forelesning i kalenderen i Mine studier. Videoene kan publiseres automatisk eller når foreleser har godkjent dem.
- For avanserte opptak blir sannsynlig Open Broadcaster Software Studio (obsproject.com) valgt som teknisk løsning. Dette er et gratis open source-produkt som støtter opptak av flere skjermer/vinduer/kameraer/grønnskjerm m.m. Programmet er enkelt i bruk straks man har lært seg litt om hvordan det fungerer.